

Musiktheater ist Theater, in dem die Musik leitet. Dies ist der Fall in einer Wagner- oder Verdi-Oper ebenso wie in einem melodramatischen Hollywoodfilm der 1950er Jahre oder dem Musical: das alles ist unsere Gegenwart, aus der sich die Zukunft kultureller und allgemeiner Existenz immer wieder herauschält.



Markgräfliches Opernhaus, Bayreuth

Noch Fragen?

Aktuelle und weitere Informationen unter:

www.fimt.uni-bayreuth.de

www.uni-bayreuth.de

www.prof-musikwissenschaft.uni-bayreuth.de

oder wenden Sie sich an:

Prof. Dr. Thomas Betzwieser

Musikwissenschaft, Studienberatung (Bachelor)

TEL 09 21 - 55 50 43

thomas.betzwieser@uni-bayreuth.de

BACHELOR

Musiktheater- wissenschaft

Universität Bayreuth

fimt.

Musiktheaterwissenschaft

Der Bachelor Musiktheaterwissenschaft ist ein von den Fächern Theaterwissenschaft und Musikwissenschaft gemeinsam geführter Studiengang, in dem beide Disziplinen zu gleichen Teilen mitwirken. Inhalte sind die unterschiedlichen Ausformungen des europäischen Musiktheaters in den Sparten Oper, Operette, Musical, Theatertanz und Performance. Das Hauptaugenmerk liegt dabei auf der kritischen historischen wie theoretischen Reflexion musikdramatischer Gattungen im Kontext ihrer theatralen Darbietungsformen.

Darüber hinaus werden Einblicke in die dramaturgische Praxis vermittelt: Neben der Auseinandersetzung mit der aktuellen inszenatorischen Praxis und deren Rezeption sowie dem Vertrautmachen mit den institutionellen Gegebenheiten des Musiktheaters (teilweise am Theater selbst) gibt es die Möglichkeit der konkreten dramaturgischen Arbeit (mit SpezialistInnen aus der Praxis).

Bachelor of Arts

Der Bachelor ist ein berufsqualifizierender Abschluss für einen frühen beruflichen Einstieg sowie die Basis für ein weiterführendes Studium.

Der Studiengang ist inhaltlich so konzipiert, dass nach Abschluss des Bachelors eine Orientierung in Richtung eines musikwissenschaftlichen oder eines theaterwissenschaftlichen Masterstudiums möglich ist. Die enge Anbindung des Studiengangs an das Forschungsinstitut für Musiktheater (*fmt*) in Thurnau ermöglicht bereits ab dem ersten Semester eine innovative Ausbildung in beiden Bereichen. An Forschung Interessierte können bspw. den Bayreuther Studiengang *Musik und Performance* (Master/Promotion) anschließen.

Das Studium bereitet gezielt auf folgende Berufsfelder im Musiktheater (Dreispartenbetrieb) und im Bereich der Medien vor:

- › Dramaturgie
- › Regie, Regieassistent, Inspizienz
- › Kulturmanagement und Kulturadministration
- › Musikjournalismus (Presse, Rundfunk, Fernsehen)
- › Tätigkeit in Musikverlagen (Lektorat, Öffentlichkeitsarbeit) oder in der Tonträgerindustrie

Studienaufbau

Im 1. Studienjahr steht die Vermittlung von methodischen Grundkenntnissen in Theater- und Musikwissenschaft sowie die Analyse textbasierter Musik im Mittelpunkt.

Das 2. Studienjahr widmet sich der theoretischen und ästhetischen Auseinandersetzung mit dem Musiktheater und musikdramaturgischer Analyse. Daneben steht die Betrachtung musiktheatraler Produktionsbedingungen (Organisation und Management) sowie die Konzeption von Programmheften oder das Verfassen von Rezensionen im Vordergrund.

Das 3. Studienjahr behandelt die dramaturgische Theaterpraxis, unter anderem Textbuch-, Inszenierung- und Interpretationsanalyse. Ein besonderer Schwerpunkt liegt im letzten Jahr auf dem zeitgenössischen Musiktheater (Tanztheater, Experimentelles Musiktheater und Performance).

Bewerbung

Die Aufnahme des Studiums ist nur zum Wintersemester möglich. Folgende Unterlagen sind hierfür einzusenden:

- › ausgefülltes Antragsformular auf Zulassung zum Eignungsfeststellungsverfahren (PDF-Download)
- › Zeugnis über die Hochschulzugangsberechtigung (beglaubigte Kopie)
- › tabellarischer Lebenslauf und ggf. Nachweise über Praktika
- › schriftliche Begründung für die Wahl des Studiengangs *Musiktheaterwissenschaft* (max. 2 Seiten)

Die Eignungsfeststellung beinhaltet neben einem Interview von 20 Minuten einen schriftlichen Test, in dem beispielsweise ein Videoausschnitt einer Operaufführung neben einem dazugehörigen Musikbeispiel behandelt wird.

Weiterführende Informationen finden Sie unter: www.fimt.uni-bayreuth.de (Bereich Studium).

Bewerbungsschluss ist der 15. Juli eines jeden Jahres, in der Regel erfolgt das Eignungsfeststellungsverfahren Ende Juli und die Zulassung Anfang August.